

SEGNALAZIONI

[BELLANO]

«Tra le nuvole» al Nuovo

(m. vas.) Ryan Bingham, è un «tagliatore di teste» aziendale in America, viaggiatore professionista, abituato a vivere tra aeroporti, alberghi e automobili in affitto portandosi dietro tutto ciò di cui ha bisogno in una valigia a rotelle. Alle soglie dell'ambito traguardo di dieci milioni di miglia, l'incontro di Ryan con l'attraente viaggiatrice Alex porta scompiglio nella sua raminga, ma ben organizzata, esistente all'opportunità di un lavoro in sede e di una vera e propria casa. Di fronte alla nuova e terrorizzante prospettiva di mettere radici in qualche posto, Ryan inizia a riflettere su cosa significhi realmente avere una casa. «Tra le nuvole» di Jason Reitman con George Clooney, Jason Bateman e Anna Kendrick è questa sera e domani alle 21 a Bellano, al Nuovo cinema Teatro.

[DERVIO]

Il film «Piovono polpette» per due giorni al Paradise

(m. vas.) Le scarpe-spray e il traduttore dei pensieri delle scimmie sono frutto del genio dell'aspirante inventore Flint Lockwood, nella cittadina di Sardinalandia dove i suoi concittadini però le considerano come grosse bufale, spesso pericolose per la comunità. Malgrado la sfiducia di tutti e lo sguardo severo di suo padre Tim, Flint è determinato a creare qualcosa che faccia felice la gente e si impegna per inventare la macchina per trasformare l'acqua in cibo. Uno schizzo involontario verso le nuvole fa piovere cheeseburger dal cielo ed il cibo-atmosferico viene subito apprezzato dagli abitanti che fa contento pure il sindaco di Sardinalandia. «Piovono polpette», film di animazione di Phil Lord è questa sera alle 21 e domani alle 17 al cinema Paradise a Dervio.

[LECCO]

Carnevale al Circolo «Libero Pensiero»

(bge) Questa sera, a partire dalle ore 21, si può festeggiare Carnevale anche al Circolo Libero Pensiero di Lecco, in rione Rancio (via Calloni 14), con una serata di ballo liscio animata dall'orchestra Luca & Anna. Il biglietto di ingresso costa 16 euro e comprende anche una consumazione e le chiacchiere. La serata danzante sarà preceduta da una cena al costo di euro 16,50, per la quale è gradita la prenotazione.

L'Orchestra di Lecco con il pianista Roberto Fumagalli

Nella Sala Ticozzi concerto dedicato a due mostri sacri: Mozart con la Sinfonia 29 e Beethoven con il Concerto 4

LECCO Questa sera, nell'ambito della seconda stagione sinfonica dell'Orchestra della Provincia di Lecco, la Sala Ticozzi di Lecco ospiterà, alle ore 21, un concerto dedicato a due mostri sacri della musica classica: Mozart, con la Sinfonia n. 29 in la maggiore K 201, e Beethoven con il Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58 per pianoforte e orchestra. Interpreti: il pianista lecchese Roberto Fumagalli, l'Orchestra della Provincia di Lecco, il direttore spagnolo José Miguel Rodilla.

La Sinfonia K 201 appartiene al cosiddetto periodo salisburghese (1773-1774), periodo che vede un Mozart diciottenne cimentarsi con la forma sinfonica e delineare una sorta di transizione fra lo stile di Haydn, lo stile galante e le atmosfere stilistiche che saranno del romanticismo. Una sinfonia, peraltro, la cui ricchezza melodica rimanda allo stile italiano e alle opere di Sammartini, e che non disdegna di ricorrere alla leggerezza cameristica. Il Concerto n. 4 op. 58 di Beethoven, scritto tra il 1804 e il 1805, ci trasporta, invece, in pieno clima romantico non solo per l'utilizzo dello strumento principe del romanticismo, il pianoforte, ma, anche e soprattutto per le innovazioni formali che lo caratterizzano. Già l'apertura del primo movimento lascia al pianoforte solo e, subito dopo, il secondo tema ritmicamente cadenzato che sconvolge la regola della tradizione settecente-

sca che voleva la successione di un tema "maschile" e uno "femminile", danno il segno della novità. Il Concerto prosegue poi con un dialogo alla pari tra solista e orchestra che getta le basi del moderno concerto per pianoforte e orchestra.

Il pianista Roberto Fumagalli si è diplomato a Verona sotto la guida di Kayoko Shuto. Si è poi perfezionato all'Accademia di Pescara con Paolo Bordoni che lo ha preparato per conseguire la laurea di secondo livello in interpretazione pianistica presso il Conservatorio Verdi di Milano. Ha suonato in Sala Aurora di Palazzo Borromeo nella stagione concertistica "Cantieri musicali". È stato vincitore di con-

corsi nazionali fra cui il "Viduso" (primo premio 2002) e il "Città di Vicopisano" (primo premio 2003). Ha suonato per la Stagione Concerti 2005/06 della Scuola Normale Superiore di Pisa. Intensa l'attività concertistica, didattica e teatrale e la collaborazione con l'Accademia delle Arti per l'infanzia, l'Orchestra della Provincia di Lecco e l'Associazione Culturale "Il Melabò". È responsabile della programmazione culturale del Comune di Valmadrera. Nel 2002 ha conseguito la laurea in Ingegneria logistica e della produzione al Politecnico di Milano.

Ingresso: 12 euro; over 65 e studenti 10 euro.

Roberto Zambonini



PIANISTA Roberto Fumagalli

QUESTA SERA A BERGAMO

La Sinfonica di Lecco diretta da mons. Frisina

BERGAMO (r. zam.) Oggi, l'Orchestra Sinfonica di Lecco va in trasferta a Bergamo per un concerto in ricordo del Beato Giovanni XXIII. L'appuntamento è fissato per le ore 21 nella Chiesa Prepositurale di Borgo Santa Caterina. Sul podio, un direttore d'eccezione come Mons. Marco Frisina che, peraltro, interpreterà musiche di sua composizione. Con lui, il Coro della Diocesi di Roma, l'organista Damiano Rota e i solisti Paola Cecchi, Gianni Proietti e Mariangela Topa.

Monsignor Frisina, diplomato in composizione nel Conservatorio Santa Cecilia di Roma, ha compiuto gli studi teologici presso la Pontificia Università Gregoriana. Ordinato sacerdote nel 1982, svolge il suo ministero nella Diocesi di Roma. È stato assistente spirituale al Pontificio Seminario Romano Maggiore, quindi Rettore della

Chiesa di Santa Maria in Montesanto. Attualmente è Rettore della Chiesa di Santa Cecilia in Trastevere. Nel 1984 ha fondato il Coro della Diocesi di Roma. Dal 1991 è direttore dell'Ufficio Liturgico del Vicariato di Roma e Maestro Direttore della Pontificia Cappella Musicale Lateranense. Collabora al progetto internazionale della Rai "Bibbia" sia come consulente biblista sia come autore delle musiche. Oltre ai film del "Progetto Bibbia", ha composto le colonne sonore di molti film realizzati per Rai e Mediaset. Autore di numerosi canti liturgici conosciuti ed apprezzati in Italia e all'estero, nella sua discografia sono presenti importanti collaborazioni a progetti di artisti italiani e internazionali. Ha composto ed eseguito dinanzi ai Pontefici Giovanni Paolo II e Benedetto XVI oltre 20 Oratori sacri. Ingresso libero.

Super Enalotto

Concorso n. 22
di sabato 20 febbraio 2010

IL NOSTRO PRONOSTICO

16 — 27 — 35 — 50
59 — 64 — 68 — 74

[Questo sistema integrale di 8 numeri sviluppa 28 combinazioni e costa € 14,00]

I 10 NUMERI PIÙ FREQUENTI...

NUMERO	88	81	1	63	77
FREQUENZA	131	122	121	120	120
NUMERO	82	55	85	62	40
FREQUENZA	120	119	119	116	114

I 10 NUMERI PIÙ RITARDATARI...

NUMERO	60	72	38	29	12
RITARDO	59	53	49	48	45
NUMERO	28	35	31	3	42
RITARDO	40	39	36	35	35

LOTTO

a cura di

PASQUALE SARRACCO

Nazionale	87	86	6	55	77	70	11	51	32	60
ritardi	100	98	85	65	59	56	55	53	50	49
Bari	63	57	41	38	54	52	88	40	21	85
ritardi	85	84	67	63	62	61	61	58	42	39
Cagliari	29	79	35	54	7	9	70	55	50	69
ritardi	91	84	73	60	55	51	50	47	46	45
Firenze	20	3	40	52	4	74	44	68	45	13
ritardi	81	71	59	42	42	41	39	38	37	36
Genova	40	83	4	55	24	71	90	86	20	15
ritardi	59	54	50	50	49	48	48	43	39	36
Milano	30	62	72	28	60	88	27	52	78	26
ritardi	88	84	71	56	55	54	48	47	46	40
Napoli	81	88	18	58	2	63	23	28	46	61
ritardi	80	72	71	70	60	53	50	42	41	40
Palermo	83	69	1	12	49	72	85	62	51	23
ritardi	69	53	50	48	45	43	38	38	37	36
Roma	60	42	6	46	34	89	31	55	48	62
ritardi	74	73	69	48	42	42	42	42	37	36
Torino	50	12	7	33	2	61	71	74	30	9
ritardi	70	68	61	61	43	42	41	39	39	38
Venezia	10	41	62	71	4	9	39	79	69	67
ritardi	70	63	58	55	46	43	42	41	39	38

NAZIONALE

La cadenza del 6 con la serie 16-36-56-66-86 e la decina 51/60 con la combinazione 51-52-53-55-58 reclamano il gioco per ambo e terno. Previsione speciale 86-87 per estratto ed ambo.

BARI

La controfigura del 7 con la serie 29-40-51-62-73 e la cadenza dell'8 con la serie 8-28-38-58-88 non vanno escluse dal gioco per ambo. Previsione speciale 54-88 per estratto ed ambo.

CAGLIARI

Vinto l'estratto con il 10 della previsione speciale. La cadenza del 6 non sviluppa giochi vincenti da 78 estrazioni, per ambi e terni prendete spunti dalla serie 16-36-56-66-86. Per i medesimi giochi è interessante la decina 21/30 con la serie 21-22-23-28-29. Previsione speciale 9-29 per estratto ed ambo.

FIRENZE

La controfigura dell'8 potrebbe sviluppare ambi, combinatele nella serie 8-19-30-41-52. Per ambo la cadenza del 3 con la serie 23-33-43-63-73. Previsione speciale 3-9 per estratto ed ambo secco.

GENOVA

Avevamo consigliato la cifra 1 ed è uscito il terno 19-41-61. La cadenza 0 con la serie 10-30-40-50-70 e la cifra 5 con la serie 15-25-35-51-55 reclamano il gioco per ambo. Previsione speciale 71-75 per estratto ed ambo.

MILANO

Per ambo e terno sono statisticamente valide la controfigura dell'1 con la serie 12-23-34-45-56 e la cifra 7 impura con la serie 27-

47-67-70-78. Previsione speciale 17-62 per estratto ed ambo.

NAPOLI

Vinto l'estratto con il 47 della previsione speciale. Per ambo segnaliamo la controfigura dell'8 con la serie 8-19-30-41-52 e la cadenza del 4 con la cinquina 4-14-34-54-74. Previsione speciale 66-88 per estratto ed ambo.

PALERMO

Per ambo la decina 71/80 con la serie 71-73-75-79-80 e la figura del 2 con la serie 11-29-38-56-74. Previsione speciale 23-58 per estratto ed ambo.

ROMA

La cadenza del 7 con la serie 7-27-37-57-77 e la decina 61/70 con la serie 62-64-66-67-68 sono d'attualità per ambo. Previsione speciale 46-48 per estratto ed ambo.

TORINO

La cadenza 0 con la serie 10-20-40-70-80 e la figura dell'8 con la serie 17-26-35-44-80 sono interessanti per ambo. Previsione speciale 9-76 per estratto ed ambo.

VENEZIA

La decina del 60 con la serie 61-64-65-67-68 e la cadenza del 6 con la cinquina 6-36-56-66-76 sono interessanti per ambo. Previsione speciale 79-81 per ambo e ambata.

TUTTE

Vinto a Cagliari l'ambo 5-10. Preso a Firenze l'ambo 17-55. Per ambo e terno: 17-50-75, 4-45-84, 15-38-57, 41-78-80, 19-67-79.